



Curriculum Vitae Europass

Personal information

Nome / Cognome **Bruno Ambrosio**
Indirizzo(i) Flat n.2, Sant'Antnin Street, n.105, SAN GWANN – MALTA (Domicilio)
(Residenza: n.77, Via Vietri, 97100, Ragusa, SICILIA-ITALIA)
Telefono(i) Cellularel(i): +35699946829/(+393206634245)
Fax
E-mail brunoambrosio@hotmail.it
Nazionalità Italiana
Data di nascita 22/04/1974
Sesso Maschile

Impiego Desiderato / Campo di Occupazione

ARCHITETTURA

CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO E AMBIENTALE

- Consulenza tecnica e Redazione di Tavole Grafico-Tecniche;
- Indagini e redazione in formato vettoriale, Foto-raddrizzamenti, Sovrapposizione all'immagine raster vettoriale, Redazione di Tavole grafiche da Sovrapposizione;
- 3D Rendering di esterni ed interni;
- Mappatura dei degradi e materici di costruzioni antiche;
- Diagnosi dei processi di deterioramento e collasso architettonico e ambientale (Codice di Autodisciplina: DPR italiano, il 5 giugno 2001 n.328);
- Individuazione degli interventi e tecniche di conservazione dei beni culturali e architettonici (Codice di Autodisciplina: DPR italiano, il 5 giugno 2001 n.328);
- Riabilitazione strutturale e miglioramenti conservativi di antichi edifici nei centri storici.

Esperienza di Lavoro

Date 01/02/2017 (lavoro attuale)
Lavoro o posizione ricoperti **Junior Architect**
Principali attività e responsabilità Redazione Disegni Strutturali ed esecutivi di nuove edificazioni civili ed edili come da progetto strutturale di Ingegneri;
Redazione di Disegni Architettonici: Piante, Prospetti, Sezioni e Dettagli;
Documentazione MEPA;
Rilievi, Verifiche architettoniche e strutturali in situ, supporto alla direzione di cantiere.
Nome e indirizzo del datore di lavoro **MED DESIGN LTD**
Hercules House, San Mark Street. Valletta, MALTA
Tipo di attività o settore Architettura – Disegno Strutturale
Date 10/08/2018 – 30/09/2018 (work in progress)
Lavoro o posizione ricoperti **Collaboratore Tecnico-Grafico**
Pagina 1/15 - Curriculum Vitae di Arch_Cons. Ambrosio Bruno (Draftman), n.105, Flat 2, Sant'Antinin Street, SAN GWANN – MALTA

Principali attività e responsabilità	RESTAURO E CONSERVAZIONE DEL PORTONE PRINCIPALE E DEI PORTONCINI LATERALI DI ACCESSO ALLA CATTEDRALE SI SAN GIOVANNI BATTISTA A RAGUSA (1747): - Rilievo e restituzione grafica – <u>Piante, Sezioni ed Elevati</u> ; - Rilievo Iconometrico; - Mappatura dei Degradi: Lacune e Mancanze.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	PATANE' RESTAURI – Laboratorio di Restauro di Sebastiano Patanè Restauratore – Ragusa, Italia
Tipo di attività o settore	Restauro dei Beni Culturali
Date	19/05/2018 – 24/07/2018
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore Tecnico-Grafico
Principali attività e responsabilità	RESTAURO E CONSERVAZIONE DI UN VAGONE FERROVIARIO INGLESE DI FINE '800: - Rilievo e restituzione grafica – <u>Piante, Sezioni ed Elevati</u> ; - Tavole Tematiche riguardanti l'individuazione degli elementi sostituiti e degli interventi precedenti: Materico
Nome e indirizzo del datore di lavoro	RENALD BEZZINA RESTORER (Supervision by The Malta Railway Foundation) – Laboratorio di Restauro, Marsascala, MALTA
Tipo di attività o settore	Restauro dei Beni Culturali
Date	27/08/2014 – 26/97/2018
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore Tecnico-Grafico
Principali attività e responsabilità	Museo della Cattedrale di St. PAUL (I-MDINA, MALTA): - <u>Progetto di Ricostruzione con supporti a telaio ligneo, Restauro e Conservazione di 4 stalli (inferiori e superiori) e Cornice Sommitale del Vecchio Coro (1481-1484):</u> 1. Rilievo, Catalogazione e Abaco degli elementi lignei esistenti (restituzione metrica); 2. Approccio Metodologico di Ricostruzione grafico-metrica del Vecchio Coro tramite sovrapposizione degli elementi esistenti sul coro attuale: Pianta, Sezione ed elevato di 4 stalli e cornice sommitale; 3. Rilievo Iconometrico di tutta la decorazione ad intarsio e degli elementi lignei esistenti; 4. Ortofotomappe; 5. Tavole Tematiche con Pianta, Sezione ed Elevati dei 4 stalli, superiore ed inferiore, e della cornice sommitale riguardanti l'individuazione degli elementi lignei esistenti (Pannelli, Tavole intarsiate, Mensole, Poggia Mano, Sedute, Colonnine, ordini architettonici ecc) ed Identificazione degli Interventi Precedenti sull'opera ultimata. - <u>RICOSTRUZIONE TECNICA DEL CORO DEL XV Sec.</u> (Prospetti e Sezioni);
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Wood Conservation Heritage – JAMES SALIBA RESTORER – Laboratorio di Restauro, Qrendi, MALTA
Tipo di attività o settore	Restauro dei Beni Culturali
Date	01/09/2016 – 21/11/2016
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore Tecnico Esterno – Interior Design–
Nome e indirizzo del datore di lavoro	CARLO SCHEMBRI DESIGNER Mosta Tecnopark, <u>MALTA</u>
Tipo di attività o settore	Restauro Architettonico
Date	01/10/2016 – 17/10/2016
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore Tecnico-Grafico
Principali attività e responsabilità	ST JOSEPH's ORATORY – BIRGU (Vittoriosa) - MALTA - Rilievo e restituzione grafica – <u>Piante e Prospetti</u>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ARC STUDIO – Architecture & Restoration Consultans – Architect_Perit <u>Claude Busuttill</u>– 307, St. Paul Street, Valletta VLT1211, <u>MALTA</u>
Tipo di attività o settore	Restauro Architettonico
Date	15/11/2015 – 19/08/2016

Lavoro o posizione ricoperti **Impiegato – Designer**
Nome e indirizzo del datore di lavoro **CARLO SCHEMBRI DESIGNER**
Mosta Tecnopark, MALTA
Tipo di attività o settore Interior Design
Date 20/04/2015 – 17/08/2015

Lavoro o posizione ricoperti **Impiegato - Collaboratore Tecnico-Grafico**
Principali attività e responsabilità
- Rilievi and Tavole Tecniche (Piante, Prospetti e Sezioni)
- Progettazione (Piante, Prospetti e Sezioni);
- 3d Rendering;
- Applicazioni MEPA.
Nome e indirizzo del datore di lavoro **EMDP STUDIO – Environmental, Management, Design, Planning**
Mosta, MALTA
Tipo di attività o settore Architecture
Date 09/02/2015 – 10/03/2015

Lavoro o posizione ricoperti **Collaboratore Tecnico-Grafico**
Principali attività e responsabilità **OLD PEOPLE HOME:**
- **Rilievi e Tavole Tecniche** in formato vettoriale - **Piante: FLORIANA**, MALTA
Nome e indirizzo del datore di lavoro **ARC STUDIO – Architecture & Restoration Consultans – Architect_Perit Claude Busuttil– 307, St. Paul Street, Valletta VLT1211, MALTA**
Tipo di attività o settore Architecture
Date 13/10/2014 – 31/11/2014

Lavoro o posizione ricoperti **Collaboratore Tecnico-Grafico**
Principali attività e responsabilità **RAMPA D’ACCESSO PRINCIPALE:**
- **Rilievi e Tavole Tecniche** in formato vettoriale (Piante, Prospetti e Sezioni), **Sovrapposizione** all’immagine raster_vettoriale; **CASTEL SANT’ANGELO, BIRGU** (Vittoriosa), MALTA
Nome e indirizzo del datore di lavoro **ARC STUDIO – Architecture & Restoration Consultans – Architect_Perit Claude Busuttil– 307, St. Paul Street, Valletta VLT1211, MALTA**
Tipo di attività o settore Construction - Architectural Restoration
Date 15/05/2014 –15/10/2014

Lavoro o posizione ricoperti **Collaboratore Tecnico-Grafico**
Principali attività e responsabilità **BUGEJA TECNIC INSTITUTE, TRIQ II –San Guzepp, (SANTA VENERA – MALTA):**
- **Rilievi e Tavole Tecniche - PROSPETTI;**
- **Sovrapposizione** all’immagine raster_vettoriale.
Nome e indirizzo del datore di lavoro **ARC STUDIO – Architecture & Restoration Consultans – Architect_Perit Claude Busuttil– 307, St. Paul Street, Valletta VLT1211, MALTA**
Tipo di attività o settore Construction - Architectural Restoration
Date 06/06/2014 – 15/07/2014

Lavoro o posizione ricoperti **Collaboratore Tecnico-Grafico**
Principali attività e responsabilità **SAN VINCENT DE PAUL HOSPITAL - RUZAR BIFFA, (MARSA – MALTA):**
- **Rilievi e Tavole Tecniche - PROSPETTI;**
- **Sovrapposizione** all’immagine raster_vettoriale.
Nome e indirizzo del datore di lavoro **ARC STUDIO – Architecture & Restoration Consultans – Architect_Perit Claude Busuttil– 307, St. Paul Street, Valletta VLT1211, MALTA**
Tipo di attività o settore Construction - Architectural Restoration
Date 24/03/2014 – 13/05/2014

Lavoro o posizione ricoperti **Collaboratore Tecnico-Grafico**

Principali attività e responsabilità	Museo della Cattedrale di St. PAUL (I-MDINA, MALTA): - <u>BALCONE DEL XV Sec. del Vacchio Organo</u> 6. Rilievo Iconometrico; 7. Ortofotomappe; 8. Sovrapposizione, Mappatura dei Degradi ed Identificazione degli Interventi di Restauro Conservativo. - <u>RICOSTRUZIONE TECNICA DEL BALCONE DEL XV Sec. (1481/1484)</u> (Prospetti e Sezioni);
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Wood Conservation Heritage – James Saliba Restorer– Restoration Laboratory, Qrendi, <u>MALTA</u>
Tipo di attività o settore	Restauro dei Beni Culturali
Date	05/02/2014 – 24/03/2014
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore Tecnico-Grafico
Principali attività e responsabilità	CATTEDRALE DI St. JOHN (VALLETTA, MALTA): - Leggio Altare Maggiore; - Studio della struttura lignea – Altare Maggiore (Prospetti e Sezioni). Rilievi, Drestituzioni Grafico-Tecniche, Mappatura dei degradi e Identificazione degli Interventi di Restauro Conservativo
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Wood Conservation Heritage – James Saliba Restorer– Restoration Laboratory, Qrendi, <u>MALTA</u>
Tipo di attività o settore	Restauro dei Beni Culturali
Date	23/10/2013 – 13/05/2014 (Work in progress)
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore Tecnico-Grafico
Principali attività e responsabilità	CATTEDRALE DI St. JOHN (VALLETTA, MALTA): - Cappella della Lingua di Francia; - Cappella della Lingua di Provenza; - Cappella della Lingua Anglo-Bavarese. Superfici Decorate - ARCHITETTURA <u>n° 13 ORTOFOTOMAPPE (A.Stato di Conservazione prima del Restauro/B.Stato di Conservazione Finale dopo il Restauro):</u> 1. Rilievi e Tavole Tecniche; 2. Sovrapposizione all'Immagine Raster_Vettoriale (Ortofotomappe A/B); 3. Mappatura dei Degradi; 4. Identificazione degli Interventi di Restauro. Dipinti su Tela – PITTURA n° 4 DIPINTI: - Lunette: “Naufragio di San Paolo a Malta” and “Decollazione di San Paolo a Roma” (Cappella della Lingua di Francia); - Lunette: “Apparizione di San Michele Arcangelo sul Monte Gargano” ; Pala d'Altare: “San Michele Uccide Lucifero” (Cappella della Lingua di Provenza) 1. Iconometric Survey; 2. Sovrapposizione all'Immagine Raster Vettoriale, Mappatura dei Degradiand e Identificazione degli Interventi di Restauro.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	KULTURA & RESTAURO Ltd – Laboratorio di Restauro dell'Operatore <u>Prof. Luigi Pisani Restauratore, MALTA</u>
Tipo di attività o settore	Restauro Architettonico – Restauro dei Beni Culturali
Date	13/05/2013 – 24/05/2013
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore Tecnico-Grafico
Principali attività e responsabilità	SAN LAWRENZ: Rilievo e Restituzione Grafica in formato vettoriale di 4 Pilastrini della Navata Principale (Prospetti), Sovrapposizione all'Immagine Raster_Vettoriale ; <u>BIRGU_VITTORIOSA, MALTA</u>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ARC STUDIO – Architecture & Restoration Consultans – Architect_Perit <u>Claude Busutti</u> – 307, St. Paul Street, Valletta VLT1211, <u>MALTA</u>
Tipo di attività o settore	Restauro Architettonico

- Date 25/03/2013 – 27/03/2013
 Lavoro o posizione ricoperti **Collaboratore Tecnico-Grafico**
 Principali attività e responsabilità **DELIA STORES: Rilievo e Restituzione Grafica in formato vettoriale** (Prospetto Principale), **Sovrapposizione all'Immagine Raster_Vettoriale**; Melita street, Valletta, MALTA
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **ARC STUDIO – Architecture & Restoration Consultans – Architect_Perit Claude Busuttill**– 307, St. Paul Street, Valletta VLT1211, MALTA
- Tipo di attività o settore Restauro Architettonico
- Date 11/02/2013 – 04/07/2013
 Lavoro o posizione ricoperti **Collaboratore Tecnico-Grafico**
 Principali attività e responsabilità **DEGUIRAL_SALLY PORT: Rilievo e Restituzione Grafica in formato vettoriale** (Piante, Prospetti e Sezioni), **Sovrapposizione all'Immagine Raster_Vettoriale**; CASTEL SANT'ANGELO, BIRGU (Vittoriosa), MALTA
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **ARC STUDIO – Architecture & Restoration Consultans – Architect_Perit Claude Busuttill**– 307, St. Paul Street, Valletta VLT1211, MALTA
- Tipo di attività o settore Restauro Architettonico
- Date 21/12/2012 – 08/01/2013
 Lavoro o posizione ricoperti **Collaboratore Tecnico-Grafico**
 Principali attività e responsabilità **HOUSING AUTHORITY : Rilievo e Sovrapposizione all'Immagine Raster_Vettoriale** (Prospetti)_Floriana, MALTA
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **ARC STUDIO – Architecture & Restoration Consultans – Architect_Perit Claude Busuttill**– 307, St. Paul Street, Valletta VLT1211, MALTA
- Tipo di attività o settore Restauro Architettonico
- Date 31/07/2011 – 31/07/2012
 Lavoro o posizione ricoperti **Collaboratore Tecnico-Grafico**
 Principali attività e responsabilità **Rilievi e Tavole Tecniche** di Edifici Residenziali (Piante, Prospetti e Sezioni), **3d Rendering di Interni/Esterni**, Computi Metrici Estimativi, Progettazione.
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Studio di Architettura-** Architetti Salvatore Cascone, Antonella Maria Castello – Via Ettore Fieramosca, No.107, Ragusa, Italy (SICILY)
- Tipo di attività o settore Architettura
- Date 02/2012 – 04/2012
 Lavoro o posizione ricoperti **Collaboratore Tecnico-Grafico**
 Principali attività e responsabilità **Rilievo, Restituzione Grafica, Mappatura** dei Degradi e Identificazione degli Interventi di Restauro della Parete Dipinta presso il **Battistero della Cattedrale di San Giovanni Battista** a Ragusa, Italy (SICILY)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Laboratorio di Restauro** degli Operatori Sebastiano Patanè e Susanna Stampanoni, Via Montessori, No. 18, Ragusa, Italy (SICILY)
- Tipo di attività o settore Restauro dei Beni Culturali
- Date 15/06/2011 – 31/07/2011
 Lavoro o posizione ricoperti **Assistente Tecnico – Operatore del Restauro** (internship)
 Principali attività e responsabilità **Restauro della Volta** in tufo locale e del Portale di Entrata – **Casa Residenziale** nel centro storico **Ragusa Ibla, SUDESTASI Art Gallery**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Dr. Ciro Salinitro**, Promozione e Conservazione dei Beni Culturali, Vai Cairoli, No 24, Ragusa, Italy (SICILY)
- Tipo di attività o settore Restauro Architettonico
- Date 12/2010 – 05/2011

Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante (Tutor training)
Principali attività e responsabilità	Restauro del Legno – Disegno Geometrico e Rilievo dei Beni Culturali (51 hours)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Accademia di Belle Arti di Comiso, Via Lagrange, No. 42 - Comiso (RG), <u>Italy</u> (SICILY)
Tipo di attività o settore	Laurea in Conservazione dei Beni Artistici e Museali
Date	12/2010
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore Tecnico-Grafico
Principali attività e responsabilità	Autorizzazione Scarico delle Acque: Well Inspection - <u>Mediterranean Centre Controls</u> - CMC srl. Laboratorio di Analisi Ambientale e degli Alimenti, Via Cupoletti No. 10 Ragusa, <u>Italy</u> (SICILY)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Dottor Demetrio Occhipinti , Via Torrenuova, n°85 – Ragusa Ibla (RG), <u>Italy</u> (SICILY)
Tipo di attività o settore	Costruzione – Laboratorio di Analisi Chimica e Batteriologica
Date	06/2010 – 12/2010
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante
Principali attività e responsabilità	Disegno Geometrico - Teoria, Pratica, Stage - (71 hours)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	C.I.P.A.A.T. (Centro di educazione e supporto professionale agricolo della Confederazione italiana degli agricoltori) – Viale Europa, No. 127 - 97100 Ragusa, <u>Italy</u> (SICILY)
Tipo di attività o settore	Corso di Insegnamento a Distanza (ODL) in " <i>Addetto al Restauro Murario</i> " (450 hours)
Date	04/2010-07/2010
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore Tecnico-Grafico
Principali attività e responsabilità	Rilievo, Restituzione Grafica, Mappatura dei Degradi e Identificazione degli Interventi di Restauro Conservativo della Statua in legno di St. Nicola (XVI sec.), Chiesa dell'Annunziata, Comiso (RG), <u>Italy</u> (SICILY)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Laboratorio di Restauro degli Operatori <u>Sebastiano Patanè</u> e <u>Susanna Stampanoni</u> , Via Montessori, No. 18, Ragusa, <u>Italy</u> (SICILY)
Tipo di attività o settore	Restauro dei Beni Culturali
Date	11/2009
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore Tecnico-Grafico
Principali attività e responsabilità	Rilievo, Restituzione Grafica, Mappatura dei Degradi e Identificazione degli Interventi di Restauro Conservativo della Statua in legno di Cristo (XVII sec), Vecchia Collezione privata, Ragusa, <u>Italy</u> (SICILY)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Chiara Munzi, EOS art S.N.C. <u>Chiara e Paolo Munzi</u> Strada Flaminia 77 / b 05030 Otricoli (TR) - Dr. Dr. Ciro Salinitro , Promozione e Conservazione dei Beni Culturali, Vai Cairoli, No 24, Ragusa, <u>Italy</u> (SICILY)
Tipo di attività o settore	Restauro dei BB.CC.
Date	09/11/2009
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore Tecnico-Grafico
Principali attività e responsabilità	Sanatoria , Marina di Ragusa (RG), Italy (SICILY)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Studio Tecnico e Professionale dell' <u>Architetto Giuseppe Gurrieri</u> , Via Archimede 273, Ragusa, Italy (SICILY)
Tipo di attività o settore	Costruzione
Date	27/10/2009
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore Tecnico-Grafico
Principali attività e responsabilità	Sanatoria , Marina di Ragusa (RG), Italy (SICILY)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Studio Tecnico e Professionale dell' <u>Architetto Giuseppe Gurrieri</u> , Via Archimede 273, Ragusa, Italy (SICILY)
Tipo di attività o settore	Costruzione

Date	10/2009
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore Tecnico-Grafico
Principali attività e responsabilità	Rilievo e Rendering di un Magazzino sito in Ragusa Ibla, Via Torrenuova No. 91, Ragusa, <u>Italy</u> (SICILY)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Studio Tecnico e Professionale dell' <u>Architetto Giorgio Occhipinti</u> , Via Picardi No. 16, Ragusa, <u>Italy</u> (SICILY)
Tipo di attività o settore	Architettura
Date	09/2009
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore Tecnico-Grafico
Principali attività e responsabilità	Disegno Grafico - La Cava di Gobo Dura - Aksum , <u>Ethiopia</u> : Analisi degli Antichi Metodi di Escavazione Aksumiti
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Dr. Ciro Salinitro , Promozione e Conservazione dei Beni Culturali, Vai Cairoli, No 24, Ragusa, <u>Italy</u> (SICILY) <i>c / o "The Aksum Obelisk Re-Installation Project"</i>
Tipo di attività o settore	Ricerca nel Campo delle Scienze Umane e Sociali – Restauro dei BB.CC.
Date	07/2009 – 09/2009
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore Tecnico-Grafico
Principali attività e responsabilità	Rilievo, Restituzione Grafica e Mappatura dei Degradi dell' Edicola Votiva "Cristo alla Colonna" sita in Corso Vittorio Veneto No. 110/ 112, Ragusa, <u>Italy</u> (SICILY)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione FIDAPA , Distretto di Sicilia, Ragusa, <u>Italy</u> (SICILY). Coordinatore Dr. Ciro Salinitro , Promozione e Conservazione dei Beni Culturali, Vai Cairoli, No 24, Ragusa, <u>Italy</u> (SICILY). Laboratorio di Restauro degli Operatori <u>Sebastiano Patanè</u> e <u>Susanna Stampanoni</u> , Via Montessori, No. 18, Ragusa, <u>Italy</u> (SICILY)
Tipo di attività o settore	Ricerca nel Campo delle Scienze Umane e Sociali – Restauro dei BB.CC.
Date	07/2009
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore Tecnico-Grafico
Principali attività e responsabilità	Rilievo, Restituzione Grafica, Mappatura dei Degradi e Identificazione degli Interventi di Restauro di un Edificio Residenziale sito in Via Torrenuova No. 93, Ragusa Ibla (RG), <u>Italy</u> (SICILY)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Studio Tecnico e Professionale dell' <u>Architetto Giorgio Occhipinti</u> , Via Picardi No. 16, Ragusa, <u>Italy</u> (SICILY)
Tipo di attività o settore	Restauro Architettonico
Date	04/2009
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore Tecnico-Grafico
Principali attività e responsabilità	Manutenzione Straordinaria di un Edificio Residenziale sito nel centro storico di Ragusa (Quartiere Cappuccini), Ragusa, Italy (SICILY)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Studio Tecnico e Professionale dell' <u>Architetto Giorgio Occhipinti</u> , Via Picardi No. 16, Ragusa, <u>Italy</u> (SICILY)
Tipo di attività o settore	Architettura e Restauro
Date	03/2009
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore Tecnico-Grafico
Principali attività e responsabilità	Abaco degli Infissi di un edificio ad uso residenziale, Sant'Anastasia (CT), Italy (SICILY)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Studio Tecnico e Professionale dell' <u>Architetto Giorgio Occhipinti</u> , Via Picardi No. 16, Ragusa, <u>Italy</u> (SICILY)
Tipo di attività o settore	Architettura-Nuova Edificazione
Date	05/2007
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore Tecnico-Grafico
Principali attività e responsabilità	Rendering di una Nuova edificazione sita a Santa Croce Camerina, Ct.da Pantano (RG), Italy (SICILY)

Nome e indirizzo del datore di lavoro	Studio Tecnico e Professionale degli <u>Architetti Giorgio Occhipinti e Arezzi Maria Tiziana</u> , Via Picardi No. 16, Ragusa, <u>Italy</u> (SICILY)
Tipo di attività o settore	Costruzione
Date	05/2006
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore Tecnico-Grafico
Principali attività e responsabilità	Rilievo Architettonico di un edificio rurale sito a Pozzallo, Ragusa, Italy (SICILY)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Studio Tecnico e Professionale degli <u>Architetti Giorgio Occhipinti e Arezzi Maria Tiziana</u> , Via Picardi No. 16, Ragusa, <u>Italy</u> (SICILY)
Tipo di attività o settore	Costruzione

Istruzione e formazione

Date	05/08/2013 – 09/08/2013 (2° turno)
Titolo della qualifica rilasciata	Stage di Scavo (in attesa di Attestato)
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Campagna di Scavo " <u>Monte Giulfo 2013</u> ", Villarosa (EN), Italy (SICILY)
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Sicilia Antica - <u>Associazione per la protezione e la valorizzazione del patrimonio culturale e ambientale</u> , Via Vittorio Emanuele No. 201, Catania (CT), Italy (SICILY)
Date	14/01/2013-31/03/2013
Titolo della qualifica rilasciata	STAGE TRAINING - Collaboratore Tecnico-Grafico ; Collaborazione all Pianificazione; Head Offices of Architectural Planning and Restoration of Hold Architecture, HERITAGE MALTA
Principali tematiche/competenze professionali possedute	<u>Progetti di Restauro</u> : - PALAZZO VILHENA , I-Mdina, MALTA; - FORTE SANT'ANGELO , Birgu (Vittoriosa), MALTA.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Heritage Malta - Head Office Ex-Royal Naval Hospital, Marina Street, Bighi, Kalkara, KKR9933, Malta
Date	25/08/2012
Titolo della qualifica rilasciata	Conferenza sul Restauro degli Stucchi della chesa di San Giovanni Battista , Monterosso Almo (RG), Italy (SICILY)
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Progetto di restauro delle decorazioni a Stucco Polcromo della chiesa di <u>San Giovanni Battista</u>
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	<u>Parrocchia della chiesa di San Giovanni Battista - Monterosso Almo (RG)</u>
Date	21/11/2011 – 26/11/2011 (3° turno)
Titolo della qualifica rilasciata	Stage di Scavo (in attesa di Attestato)
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Seconda Campagna di Scavo - Villa Romana di Contrada Mafalda a Cinquefrondi (RC), Italy
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	<u>Soprintendenza dei Beni Archeologici della Calabria</u> - Reggio Calabria – Città di Cinquefrondi (RC), Italy
Date	19/07/2010 – 23/07/2010 (1° turno); 09/08/2010 – 13/08/2010 (4° turno); 23/08/2010 – 27/08/2010 (5° turno)
Titolo della qualifica rilasciata	Stage di Scavo (in attesa di Attestato)
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Campagna di Scavo " <u>Agyrion '10</u> ", Agira (EN), Italy (SICILY)
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Sicilia Antica - <u>Associazione per la protezione e la valorizzazione del patrimonio culturale e ambientale</u> , Via Vittorio Emanuele No. 201, Catania (CT), Italy (SICILY)

Date	08/07/2010
Titolo della qualifica rilasciata	Certificato di Partecipazione
Principali tematiche/competenze professionali possedute	International Symposium on Restoration "Insetti e Opere Lignee d'Arte e Architettura"
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	<u>Università Mediterranea di Reggio Calabria, Italy, Facoltà di Architettura (Dipartimento PAU)</u>
Date	10/03/2010
Titolo della qualifica rilasciata	Conservatore dei Beni Architettonici e Ambientali (licenza per praticare)
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Test ed Esami Finali
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università Mediterranea di Reggio Calabria, Italy, Facoltà di Architettura
Date	09/1997 – 12/2008
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea in STORIA E CONSERVAZIONE DEI BENI ARCHITETTONICI E AMBIENTALI
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Materiali e Progettazione degli elementi costruttivi, Tecnologia del Recupero Edilizio, Storia dell'Architettura dall'Antichità a quella Contemporanea, Canteri per il Restauro dei Monumenti
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università Mediterranea di Reggio Calabria, Italy, Facoltà di Architettura (SCBAA)
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Laurea Specialistica, Classe 10/S
Date	11/2007
Titolo della qualifica rilasciata	Autorizzazione alla Pratica Professionale di Geometra
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Test ed Esami Finali (Scritto e Orale)
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Collegio dei Geometri di Ragusa, Italy
Date	09/2005 – 09/2007
Titolo della qualifica rilasciata	Tirocinio Geometra
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Computi Metrici Estimativi, Rilievo Architettonico e Restituzione Grafiche, Elaborazione 3D di edifici antichi e di nuova costruzione.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Studio Tecnico e Professionale degli <u>Architetti Giorgio Occhipinti e Arezzi Maria Tiziana, Via Picardi No. 16, Ragusa, Italy (SICILY)</u>
Date	12/08/2001 – 26/08/2001
Titolo della qualifica rilasciata	Certificato di Partecipazione (100 ore)
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Rilievo e Scavo Archeologico a <u>Monasterace Marina (RC), Italy</u>
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	<u>Ministero per I Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria, Piazza De Nava n. 26-89100 Reggio Calabria, Italy</u>
Date	09/1989 – 07/1995
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di Geometra
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Matematical, Disegno Geometrico, ostruzioni, Costruzione, Estimo, Fisica Generale, Cmica Generaleh, Lingua Estera (Francese)
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Istituto Tecnico per Geometri "R. Gagliardi, Viale dei Platani n.180-97100 Ragusa, Italy (SICILY)
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Diploma di Scuola Secondaria

Capacità e competenze personali

Madrelingua **Italiano**

Altre lingue

Autovalutazione	Comprensione		Parlato		Scritto
Livello europeo (*)	Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	
English	B2 Utente Intermedio				
Spanish	A2 Utente Base	A2 Utente Base	A2 Utente Base	A2 Utente Base	A1 Utente Base
French	A2 Utente Base	B1 Utente Intermedio	A2 Utente Base	A2 Utente Base	B1 Utente Intermedio

(*) [Common European Framework of Reference for Languages](#)

Capacità e competenze sociali	Buono spirito di gruppo (acquisito praticando scoutismo fino alla età di 21 anni); capacità di adeguamento ad ambienti multiculturali
Capacità e competenze tecniche	Conoscenza degli applicativi Microsoft e del pacchetto Office, in modo particolare World e Excel; buona conoscenza di applicazioni grafiche e programmi di vettorializzazione, quali: Photosho, Illustrator e Autocad; gestione del computer (manutenzione hardware e software)
Capacità e competenze artistiche	Conoscenza artistica musicale in genere (rock, alternative, dub, indie, ecc...) e strumentale, in modo particolare: Batteria
Altre capacità e competenze	Pratica del trekking (acquisita per hobby presso il C.N.G.E.I. - gruppo scoutistico laico italiano)
Patente	Automobilistica (patente B)

Ulteriori informazioni

Allegati

- 1 attestato di partecipazione (campagna di scavo a Monasterace Marina, *Kaulonia* antica (RC);
- 1 Certificate of participation - International Symposium of Restoration "Insects and wooden works of art and architecture "- Mediterranean University of Reggio Calabria, Faculty of Architecture (Department PAU);
- 1 Teaching certificate - Course of "Attendant Restoration wall" at the CIPAAT, Ragusa
- 1 Copy of the degree;
- 1 Copy of the Certificate Management Shipyards Work (Provincial Office Jobs - Ragusa_Sicily)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali.

Data 02/10/2017

Signature





MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI
SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHEOLOGICI DELLA CALABRIA
Piazza De Nava, 26-89100 Reggio Calabria

Prot. n° 4965

RC 08/03/02

SI ATTESTA

che il Sig. AMBROSIO BRUNO nato a RAGUSA il 22/04/74, ha partecipato dal 12/08/01 al 26/08/01, per un totale di 100 ore, alla campagna di scavo e rilievo archeologico organizzato dalla Soprintendenza della Calabria a Monasterace Marina, antica Caulonia. L'indagine archeologica è stata relativa all'impianto urbano della città greca IV sec.a.C.



IL SOPRINTENDENTE ARCHEOLOGICO
(Dott.ssa Elena Lattanzi)

INSETTI E OPERE LIGNEE D'ARTE E ARCHITETTURA SYMPOSIUM INTERNAZIONALE

UNIVERSITA' DEGLI STUDI *MEDITERRANEA* DI REGGIO CALABRIA
Dipartimento PAU - Scuola di Dottorato d'Ateneo

SI ATTESTA

che

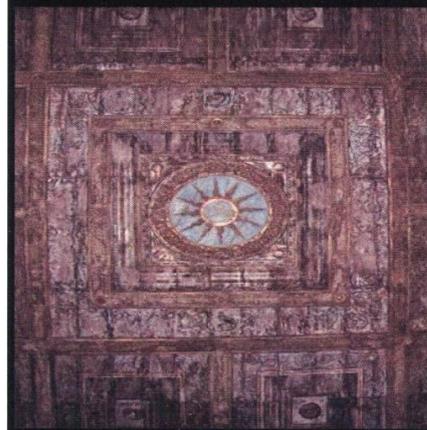
BRUNO AMBROSIO

nato/a a RAGUSA prov. RG il 22/04/74

ha preso parte al
Symposium Internazionale di Restauro
"Insetti e opere lignee d'arte e architettura"
svoltosi presso il Dipartimento PAU
dell'Università degli studi *Mediterranea* di Reggio Calabria
il giorno 8 luglio 2010.

Il Direttore del Dipartimento PAU
Prof. Arch. Simonetta Valtieri







**CENTRO DI ISTRUZIONE PROFESSIONALE AGRICOLA ED ASSISTENZA TECNICA
DELLA CONFEDERAZIONE ITALIANA AGRICOLTORI**

Prot. n. 502/11

Ragusa, li 21/12/2011

ATTESTAZIONE

Visti gli atti d'ufficio, si attesta che il Sig. Ambrosio Bruno nato a Ragusa il 22/04/1974 ed ivi residente in Via Vietri n. 77, ha svolto attività di docenza presso codesto Ente, con la modalità di contratto di collaborazione occasionale, nel periodo dal 28/06/2010 al 31/12/2010 per un totale di 71 ore.

Si rilascia la presente attestazione per tutti gli usi consentiti dalle vigenti disposizioni di legge.

**Il Direttore
Paolo Uchino**



Centro di Formazione Professionale – Sede Legale Viale Europa n° 127 – 97100 Ragusa
Tel. 0932-644945 Fax 0932-254871
P. IVA 00943860882 Cod. Fiscale 80004470888

e-mail : cipaatr@tiscalinet.it - cipa.at.ragusa@virgilio.it sito web: www.cipaatr.it



REPUBBLICA ITALIANA

in nome della legge

Noi
Prof. Massimo Giovannini

Rettore dell'Università degli Studi *Mediterranea* di Reggio Calabria

Visto il risultato dell'esame finale superato
in data 15 dicembre 2008

Conferiamo a
Ambrosio Bruno

Nato il 22 aprile 1974 a Ragusa (RG)

la Laurea in

STORIA E CONSERVAZIONE DEI BENI ARCHITETTONICI E AMBIENTALI

Il Direttore Amministrativo

Dot. Antonino

Il Rettore
Prof. Massimo Giovannini

Il Preside della Facoltà di Architettura
Prof.ssa Francesca Fatta

Dato a Reggio Calabria il 20 gennaio 2009 Registrato al n. 0233 Matr. 56131

